Sonderausgabe

2009



ZUR ERINNERUNG AN DEINE KAPELLMEISTER-TÄTIGKEIT IN SCHLINS















2009



2005: Interview mit unserem neuen Kapellmeister

Redaktion: Hallo Artur, herzlich willkommen in Schlins! Du bist seit September der neue Kapellmeister der Gemeindemusik. Kannst du dich den Lesern des "Musigblättle" bitte kurz vorstellen?

Artur Hermann: Hollo, ich bin Artur Hermann, komme aus Deutschland, aus dem Kreis Ravensburg. Ich studiere momentan in Feldkirch am Landeskonservatorium, Studienrichtung IGP Bakkalaureat, im Hauptfach Posaune bei Prof. Josef Amann. Meinen ersten Unterricht bekam ich mit 16 Jahren auf dem Instrument Bariton im Musikverein Baienfurt bei Herrn Thoma. Weiterbildung in der Bruno Frey Musikschule in Biberach bei Berthold Schick, Bariton und Posaune. Seit 2004 bin ich Student des Vorarlberger Landeskonservatoriums in Feldkirch.

Redaktion: Was hat dich dazu bewogen, das Amt des Kapellmeisters bei der Gemeindemusik Schlins zu übernehmen?

Artur Hermann: Mein hauptsächlicher Beweggrund ist das Weitergeben des von mir Erlernten an die Musiker in Schlins, um so viel Spaß beim Musizieren zu haben, wie ich es habe. Der Umgang mit netten Menschen ist ebenfalls sehr wichtig für mich.

Redaktion: Beschreibe deine bisherigen Eindrücke von der Probenarbeit mit den Musikantinnen und Musikanten.

Artur Hermann: Sie zeigen eine unerwartet große Bereitschaft, etwas Neues auszuprobieren und auch Bereitschaft zu Veränderung. Das hat mich sehr beeindruckt. Redaktion: Was sind deine Ziele mit der Gemeindemusik Schlins?

Artur Hermann: Einen Roum zu schaffen, wo jeder die Möglichkeit hat musikalisch zu wachsen und wo sich keiner ausgegrenzt fühlt auf Grund seiner Leistungen. Ich denke, das ist das Wichtigste. Alles andere ergibt sich von selbst.

Redaktion: Herzlichen Dank für das Interview! Wir wünschen dir weiterhin viel Freude und Erfolg mit der Gemeindemusik Schlins.

Artur Hermann: Vielen Dank!

Im Musigblättle Winter 2005 konnten wir unseren Kapellmeister Artur Hermann mit einem Interview der Bevölkerung von Schlins und Röns vorstellen.

Am 5. Jänner 2006 dirigierte Arthur sein erstes Dreikönigskonzert.





Taktstockübergabe von Roman Müller

5. Jänner 2006







Showman am Dirigentenpult

SCHLINS. Kapellmeister Artur Hermann versteht sein Handwerk und weiß sich gleichermaßen am Dirigentenpult in Szene zu setzen. Was herauskommt; kann sich hören lassen. Hermann bot nämlich mit seiner Gemeindemusik Schlins den 350 Zuhörerinnen und Zuhörern im Wiesenbachsaal Unterhaltung pur. Differenzierte Dynamik, ausgewogener Registerklang, musikalisch angelegte Rubati und intonationssauberen Übergänge - alles, hat gepasst. Auch bewies Hermann mit seiner Stückauswahl gutes Gespür. Schon bald nach den ersten Takten der "Nordic Fanfare" sprang der Funke von der Bühne ins Publikum, das am Schluss des Konzertes Dirigent und Musici gebührend hochleben ließ. (Auszug aus VN-Heimat, 11. Jänner 2007)

















Besuch der Glockengiesserei Grassmayr und Stadtbummel in Innsbruck

Fahrt mit der Nostalgiebahn nach Mayrhofen, Zillertal





































































































































































